

NA NEUIT ÈD TORMENTA

Elsa Oberto (Aglie - To)

1° Classificato - Sezione Piemontese

Bele che ij nòno a-i fusso pì nen, Mariaròsa a l'era artornà ancora na vòlta a la bàita pèr passé le feste 'd Pasqua e, come tuti ij cit, nen vista da mama e papà, a sgatava 'nt ij tiroj a l'arserca 'd quaicòs ëd misterios e pressios.

Cola matin, na piuma d'àquila, goernà ant un astucc ëd bòsch, a l'avìa dèsvijà pitòst soa curiosità e, pijà në scartari, posà lì a randa, la masnà a fasìa finta dè scrivje dzora. Sacocin! A l'era nen chila ch'a scrivià, ma la piuma a guidava soa man, lassand segnà sël feuj bianch lòn ch' a vorìa feje savèj e parèj a ancaminava a conté n'aveniment pitòst comovent :

"Dòp na longa marcia su pèr la montagna, tra 'l rampié faticos dij muj e l'andi ardi dj'alpin, na part ëd la companìa a l'era rivà a 'n cit pian. L'anonsi ëd l'invern, ch'a s'avzinava con la fiòca rivà tròp pèr temp, a l'avìa ciapaje 'd sorprèisa. Na tormenta ch'a crasava l'ànima e 'n frèid ch'a trapassava j'òss a l'avìo nen, comsèssia, riessù a pieghé la volontà ëd col grup d'alpin coragios a seguité a monté. Pen-a fèrmasse, a j'ero guardasse dantorn pèr trové n'arpar, peui, nen avend vist gnente ch'a podèissa deje arfugi, pèr arposesse na frisa, a j'ero setasse sl'erba che pian pian a s'ambiancava. Tuti a j'ero antajass-ne d'avèj sbagliaà ël senté e, pròpi pèr coj ës-ciass e rabios viramulin dij parpajon ëd fiòca, a l'avìo perdù la tramontan-a. J'alpin, anvlupà ant cola nivola ëd bambasin-a, a perdìo nen la speranza ëd vèdde rivé në s-cianchèt ëd seren ch' a l'avrìa daje na man pèr artorné sla giusta stra ma, belavans, as fasìa giamai sèira.

"Doman matin ël temp a sarà sens'àuotr bel, parèj i podroma argionze nòstr batajon e mangé quaicòsa 'd càud ma, atension fieuj, a nen resté andurmì, dèsnò i saroma bele che fotù", a disìa Giaco.



Pròpi pèr resté dèsvijà, j'alpin a l'avìo tacà a ciaramlé fasend èd proget pèr quand la guèra a sarìa finìa; proget, che con l'amor pèr la Patria, a l'era lòn ch'a l'avìa giutaje a tiré anans an coj ani lontan dai sò pais.

Quajdun già a pensava al Natal e se a-ij sarìa tocà na licensa. Martin a tirava dun-a fòra dal tascapan e a rimirava na sòto-la 'd bòsch, prontà pròpi da chiel pèr regaléila a sò cit.

Nopà, Gioan a contava 'd soa morosa ch'a preparava 'l far-del e che, pen-a tornà a ca, a l'avria sposà.

Pero, an pòch an dèspart, tocand pèr tèra con la man, a l'avìa sentù un pèrtus e andrinta quaicòs èd càud e molsin ch'as bogiava. Na gròssa marmòta, èdcò chila disorientà da cola tormenta, ch'a l'avìa ciapala ancora pa an letargh, seurtia da la tan-a, a lo vardava con ij sò euj furb e viv e, pian pian, a j'andasià davzin. Pero con dosseur a l'avìa pijala e, strenzendla sciassa a chiel, a pensava a quand, motobin cit, soa mama a lo tnisìa an brass pèr scaudelo e bèsbijand – Mama... mama – a l'era andurmisse.

J'àutri alpin, giuamai rivà a la fin pèr èl tròp frèid, che come na spa a-j passava da part a part, ant un deliri general a l'avìo tacà a davané. Da coj lavèr sèch e chèrpà, con èd vos ch'a j'ero mach pì un débol lament, a-i seurtìo j' arcòrd dij temp passà, àtim èd vita 'd tuti ij di, quand che gnun a pensava ch'a-i podia rivé na guera e, parèj, da sù e da là it sentie:

“Tòni, ven che i van da Berto a bèine un bicer”.

“Michel, varda che 'l pa a pòrta 'l bocin a la fera e, quand a tornerà andarera, an darà la bon-aman”.

“Contacc! Varda mach, mia sorela con col falabrach èd Beppe, col cagabraje ch'a l'é fase esoneré e a sta a ca al càud. As sent un grand òm chiel-li?”.

“Dèsgàjte Tòjo, che a la seuta a jè scapo ij pipì !”.

“Maté, it vèdde cola bèrnufiètta 'd Teresin come ch'a blaga con la vesta neuva?”.

“Martin, chi ch'a l'é chiel-li ch' an ven ancontra, con ij brass largh, tut vesti èd bianch, con la barba e ij cavèj longh? Darera a j'é na coa 'd gent con j'alètte, tanti squasi parèj èd nojàutri”.

Peui, pì gnente....E dòp na neuit èd tormenta, un silensi pèrfond a l'era calà daspèrtut.



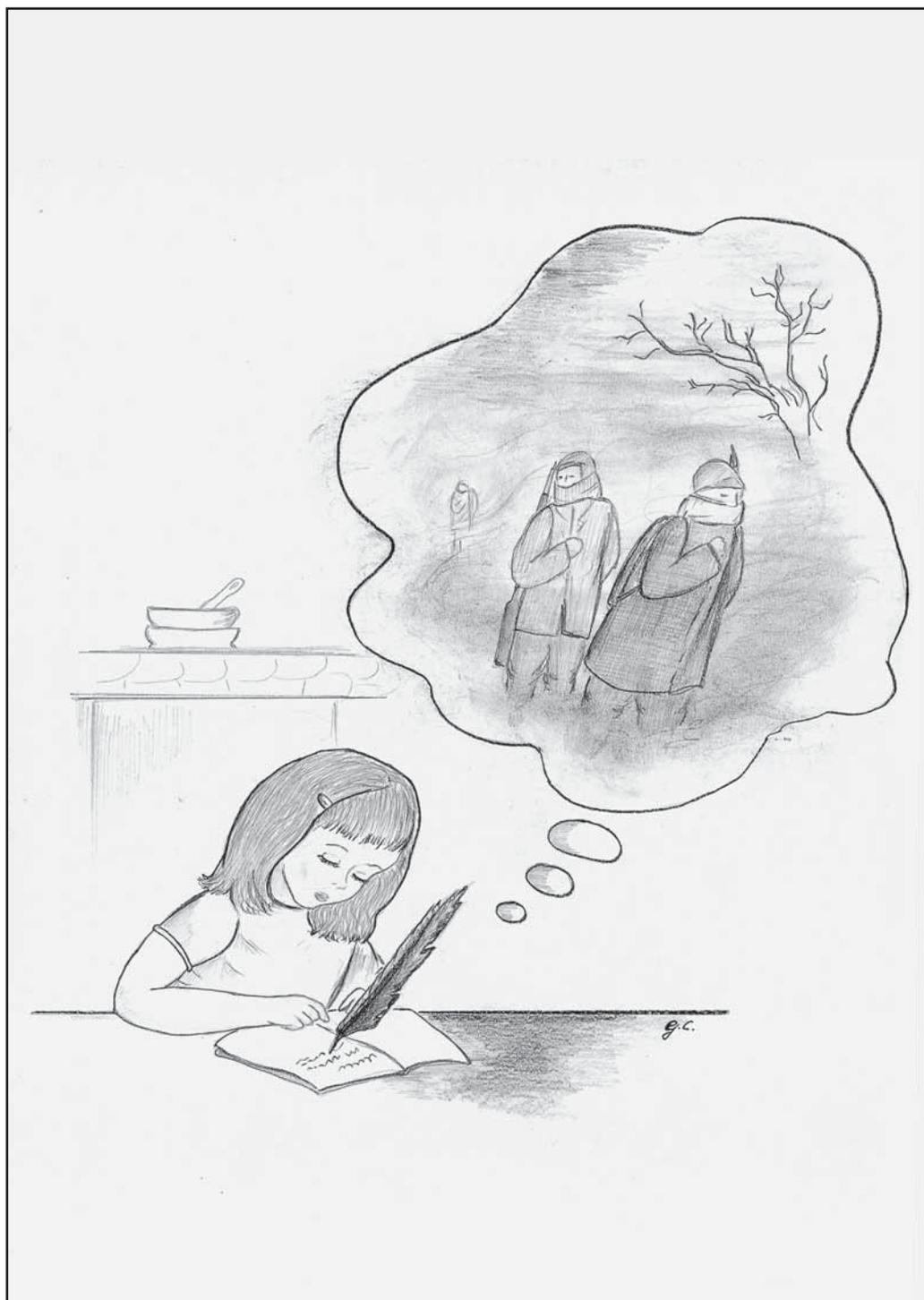
La montagna, àuta e maestosa, ch'a smijava tochèissa 'l cel, adess pien dè stèile, a l'era parèj ëd na scala pèr ël Paradis e j'alpin a l'avìo tacà, pian pian, a monté.

A la primalba, quàich piuma longa e nèira a spontava tra ij giamèt ëd la fiòca a vanté, che sota a cola cuerta bianca, ël valor ëd j'alpin a continuoava a vive.

Posà la piuma a sò pòst, sarà ël tirol, Mariaròsa a l'era coruva da mama e papà a mostreje lè scartari e lor, dòp avèj lesù cola conta, a riessìo nen a capì chi a l'avìa podù scrive e savèj cole ròbe lì. Barba Pero a l'era mòrt an guèra, pròpi an motagna con d'àutri quaranta alpin ant un-a neuit ëd tormenta.

Un bel misteri, che Mariaròsa a l'era piasse varda dè spieghé.





Una notte di tempesta

UNA NOTTE DI TORMENTA

Elsa Oberto (Aglie - To)

1° Classificato - Sezione Piemontese

*A*nche se i nonni non c'erano più, Mariarosa era ritornata, ancora una volta, alla baita per trascorrervi le feste di Pasqua e, come tutti i bambini, di nascosto da mamma e papà, rovistava nei cassetti alla ricerca di qualcosa di misterioso e prezioso.

Quella mattina, una penna d'aquila, custodita in un astuccio di legno, aveva stuzzicato la sua curiosità e, preso un quaderno deposto lì vicino, la bambina faceva finta di scriverci sopra.

Caspitina! Non era lei che scriveva, ma la penna guidava la sua mano, lasciando segnato sul foglio bianco quello che lei voleva farle conoscere e così iniziava a raccontare questa vicenda piuttosto commovente:

“Dopo una lunga marcia su per la montagna, tra l'arrancare faticoso dei muli e l'incedere intrepido degli alpini, una parte della compagnia era arrivata ad un piccolo pianoro. L'annunciarsi dell'inverno che si avvicinava con la neve, arrivata troppo in anticipo, li aveva colti di sorpresa. Una tempesta che opprimeva l'anima e un freddo che penetrava nelle ossa, non avevano comunque piegato la volontà di quel baldo gruppo di alpini nel proseguire la salita. Appena fermati si erano guardati attorno per trovare un riparo poi, non avendo visto nulla che potesse dargli rifugio, per riposarsi un po', erano seduti sull'erba che pian piano s'imbiancava.

Tutti si erano accorti di aver sbagliato il sentiero e, proprio per quei fitti e furiosi mulinelli dei fiocchi di neve, avevano perso l'orientamento. Gli alpini, avvolti come in una nuvola ovattata, non perdevano la speranza di veder sorgere uno sprazzo di sereno che li avrebbe aiutati a ritrovare la giusta strada ma, purtroppo, si faceva ormai sera.

“Domani mattina il tempo sarà senz'altro bello, così potremo raggiungere il nostro battaglione e mangiare qualcosa di caldo ma, attenti ragazzi, a non rimanere addormentati, altrimenti saremo perduti”, diceva Giacomo.



Proprio per rimanere svegli, gli alpini avevano incominciato a chiacchierare facendo progetti per quando la guerra sarebbe finita; progetti, che con l'amore per la Patria, era quello chi li aveva aiutati a sopravvivere in quegli anni lontani dai loro paesi.

Qualcuno già pensava al Natale e se avrebbe avuto diritto ad una licenza.

Martino tirava subito fuori dallo zaino e ammirava una trottola di legno, che lui stesso aveva costruito per regalare al suo bambino. Invece Giovanni raccontava della sua ragazza che stava approntando il corredo e che lui, appena tornato a casa, avrebbe sposato.

Pietro, un poco in disparte, toccando a terra con la mano, aveva sentito un buco e dentro qualcosa di caldo e morbido che si muoveva. Una grossa marmotta, anche lei confusa da quella tormenta che l'aveva sorpresa non ancora in letargo, uscendo dalla tana, lo guardava con i suoi occhi furbi e vivaci e, pian piano, gli si avvicinava.

Pietro, con dolcezza l'aveva raccolta e stringendola forte a sè, pensava a quando molto piccolo la mamma lo teneva tra le sue braccia per scaldarlo e, mormorando "Mama, mamma...", si era addormentato.

Gli altri alpini, ormai giunti alla fine per il troppo freddo, che come una spada li passava da parte a parte, in un delirio collettivo, avevano iniziato a farneticare. Dalle loro labbra aride e screpolate, con le voci che erano solamente un debole lamento, uscivano ricordi dei tempi trascorsi, attimi di vita di tutti i giorni, quando nessuno pensava che potesse arrivare una guerra e così da una parte e dall'altra si sentiva:

"Antonio, vieni che andiamo da Berto a bere un bicchiere di vino".

"Michele, guarda che papà porta il vitellino alla fiera e, quando ritornerà, ci darà la mancia".

"Accipicchia! Guarda mia sorella con quello sciocco di Beppe, quel vile che si è fatto esonerare e che se ne sta a casa al caldo. Si sentirà un eroe?".

"Sbrigati Tommaso, che alla chioccia scappano i pulcini!".

"Matteo, vedi quella smorfiosetta di Teresina che si pavoneggia con il vestito nuovo?".

"Martino, chi è quello lì che ci viene incontro a braccia aperte, tutto vestito di bianco con la barba e i capelli lunghi? Dietro di lui c'è una fila di gente con le ali, tanti quanti noi".

Poi, più niente.....E dopo una notte di tormenta, un silenzio profondo era calato sopra ogni cosa. La montagna alta e maestosa, che



sembrava toccasse il cielo, ora pieno di stelle, pareva una scala per il Paradiso e gli alpini avevano iniziato, pian piano, a salire.

All'alba, qualche penna lunga e nera spuntava tra i cristalli della neve a testimoniare che, sotto quella coltre bianca, il valore degli alpini continuava a vivere”.

Posata la penna al suo posto, chiuso il cassetto, Mariarosa era corsa da mamma e papà per mostrargli il quaderno e loro, dopo aver letto quel racconto, non riuscivano a comprendere chi avesse potuto scrivere e sapere quelle cose. Zio Pietro era morto in guerra, proprio in montagna, con altri quaranta alpini in una notte di tempesta.

Un bel mistero, che Mariarosa si era guardata bene dallo svelare.

